

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 19 Центрального района Волгограда»

Рассмотрено

На заседании МО

учителей

Протокол № 1 от 30.08.24

Руководитель МО

Шереметьева Э.В.
«30» августа 2024 г.

Согласовано

на заседании педагогического

Протокол № 1 от 30.08.24

Зам. директора по УР

Жохова Н.С.

«08» 09 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО КУРСА « Дети и мамы вместе дружеской семье »

для 11 класса

Направленность: социально-педагогическая

Количество часов: 64

Составитель рабочей программы:

Учитель МОУ СОШ № 19

Шереметьева Э.В.

Год составления программы: 20 24

1.1. Пояснительная записка

— направленность (профиль) программы — социально-педагогическая;

— актуальность программы — своевременность, современность предлагаемой программы: Коммуникативно-деятельностный подход к совершенствованию правописных умений и навыков способствует активному развитию грамотности в широком смысле этого слова — функциональной грамотности, то есть способности извлекать, понимать, передавать, эффективно использовать полученную разными способами текстовую информацию (в том числе и представленную в виде правила правописания), а также связно, полно, последовательно, логично, выразительно излагать мысли в соответствии с определённой коммуникативной задачей и нормативными требованиями к речевому высказыванию (в том числе и правописными). Чтобы добиться хороших результатов, необходимо иметь в виду, что успешность обучения орфографии во многом зависит от общего уровня развития старшекласника и прежде всего от владения видами речевой деятельности: осмысленным и точным пониманием чужого высказывания (аудирование, чтение); свободным и правильным выражением собственных мыслей в устной и письменной речи (говорение, письмо) с учетом разных ситуаций общения и соответствии с нормами литературного языка. Русское правописание может быть освоено в процессе совершенствования, обогащения всего строя речи старшекласника, в результате овладения всеми видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи.

— Особенностью данной системы обучения является опора на языковое чутье учащихся, целенаправленное развитие лингвистической интуиции. В связи с этим основными 3 направлениями в работе становятся, во-первых, усиленное внимание к семантической стороне анализируемого явления (слова, предложения), что обеспечивает безошибочное применение того или иного правила без искажения смысла высказывания. Во-вторых, опора на этимологический анализ при обучении орфографии, который держится на языковом чутье и удовлетворяет естественную, неисчерпимую потребность каждого человека разгадать тайну рождения слова, понять его истоки. Эта «этимологическая рефлексия» становится надежным помощником в процессе формирования системы правописных умений и навыков. И наконец, важнейшим направлением в обучении становится систематизация и обобщение знаний в области правописания и формирование умения ориентироваться в орфографии и пунктуации, учитывая их системность, логику, существующую взаимосвязь между различными элементами (принципы написания, правила, группы и варианты орфограмм, пунктограмм и т. п.);

— адресат программы — учащиеся старшей школы (11 классы) 17-18 лет. Проявляется четкая потребность к самопознанию, формируется самосознание, ставятся задачи саморазвития, самосовершенствования, самоактуализации. Осуществляется профессиональное и личностное самоопределение. Ведущая деятельность — учебно-профессиональная, в процессе которой формируются мировоззрение, профессиональные интересы и идеалы...

— объём программы - 64 часа, запланированных на весь период обучения; методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия: словесные (устное изложение, беседа, объяснение, анализ текста и др.), наглядные (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, работа по образцу и др.), практические (тренировочные упражнения, тренинг и др.)

— типы занятий: комбинированный, теоретический, практический, диагностический, контрольный, репетиционный, тренировочный др.;

— формы проведения занятий: практические занятия, эвристические беседы, тренинг, наблюдение и др.;

— срок освоения программы — 1 года;

– режим занятий – 2 раз в неделю

Настоящая рабочая программа «Русское правописание: орфография и пунктуация» 10-11 класса (в рамках платных образовательных услуг) рассчитана на 68 часов (1 час в неделю) и составлена на основе Авторской программы элективного курса по русскому языку «Русское правописание: орфография и пунктуация» для учащихся 10 - 11 классов С.И. Львовой.

1.2. Цели и задачи программы

Программа направлена на:

- создание базовых основ образованности и решение задач формирования общей культуры обучающегося, расширение его знаний о мире и о себе;
- удовлетворение познавательного интереса и расширение информированности учащихся в конкретной образовательной области;
- оптимальное развитие личности на основе педагогической поддержки индивидуальности учащегося (способностей, интересов, склонностей) в условиях специально организованной образовательной деятельности;

Основная цель данного курса состоит в повышении грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма. Именно поэтому программа уделяет особое внимание характеристике речевого общения в целом, особенностям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, используемым в письменной речи

Учебный курс направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма. Изучение курса позволяет формировать у учащихся умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию

Изучая данный курс, мы преследуем и сопутствующие цели:

- Углубить теорию школьного курса русского языка
- Повысить интерес учащихся к русскому языку.
- Расширить активный и пассивный словарный запас учащихся

| № п/п | Наименование раздела, темы | Формы аттестации (контроля) | |
|----------|--|--------------------------------|---------------------------|
| | | Всего | |
| 1 | Вводный урок. Цели и задачи курса. Речевая ситуация и употребление этикетных форм. Речевой этикет в частной и деловой переписке | 2 | |
| 2 | Особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении. Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях | 2 | Речевой практикум |
| 3 | Некоторые сведения из истории русской пунктуации | 2 | |
| 4 | Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный | 2 | Теоретический минимум |
| 5 | Функции пунктуационных знаков. Разделы русской пунктуации | 2 | |
| 6 | Выбор знака препинания с учетом особенностей предложения | 2 | Пунктуационный разбор |
| 7 | Интонационные особенности предложений с тире в простом предложении | 2 | Тренинг |
| 8 | Работа с корректором: уместность тире в простом предложении | 2 | Тестовые задания |
| 9 | Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами | 2 | Пунктуационный анализ |
| 10 | Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах | 2 | Пунктуационный анализ |
| 11 | Различение однородных и неоднородных определений на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его контекста | 2 | Тренинг |
| 12 | Интонационные особенности предложений с обособленными членами | 2 | Речевой практикум |
| 13 | Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция | 2 | Тренинг |
| 14 | Грамматико - пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов | 2 | Распределительный диктант |
| 15 | Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельством, выраженными именами существительными в косвенном падеже | 2 | Практическая работа |
| 16 | Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения | 2 | Сопоставительный анализ |
| 17 | Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами | 2 | Тренировочные упражнения |
| 18 | Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения | 2 | Работа с таблицей |
| 19 | Речевые формулы обращений. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями | 2 | Тестовые задания |
| 20 | Практикум: Найди и исправь пунктуационную ошибку в простом предложении | 2 | Контрольная работа |
| 21 | Грамматические и пунктуационные особенности союзных сложных предложений | 2 | Сравнительный анализ |

| | | | |
|----|--|----|------------------------|
| 22 | Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении | 2 | Практическая работа |
| 23 | Выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции | 2 | Пунктуационный анализ |
| 24 | Грамматико-интонационный анализ предложений при сочетании союзом. Случаи сочетания знаков препинания | 2 | Тестовые задания |
| 25 | Практикум: Найди и исправь пунктуационную ошибку в сложном предложении | 2 | Самостоятельная работа |
| 26 | Чужая речь и способы ее передачи. Несобственно-прямая речь | 2 | Теоретический минимум |
| 27 | Структура «Чужой речи» в деловом документе | 2 | Работа с текстом |
| 28 | Связный текст как совокупность объединенных предложений | 2 | Работа с текстом |
| 29 | Поиски оптимального пунктуационного варианта с учетом контекста | 2 | Пунктуационный анализ |
| 30 | Абзац как пунктуационный знак | 2 | Работа с текстом |
| 31 | Подготовка к проекту | 2 | Работа с текстом |
| 32 | Итоговое занятие. | 2 | |
| | Итого: | 64 | |